



TURISMO CIMITERIALE A ROMA.

L'esperienza dei Cimiteri Capitolini.

Vittorio Benedetto Borghini
Direttore di AMA Cimiteri Capitolini

ASCE - Annual General Meeting
Maribor, 13-15 settembre 2012

Turismo cimiteriale a Roma. L'esperienza dei Cimiteri Capitolini

Sommario

– **PREMESSA**

Turismo cimiteriale: obiettivi e risorse

– **IL PRESENTE**

– L'iniziativa culturale *“Una passeggiata tra i ricordi”*.

– Visite guidate al Cimitero Monumentale del Verano.

– La Guida e la Mappa Turistico/Culturale del Verano

– Il Centro di Documentazione dei Cimiteri Storici di Roma

– **IL FUTURO**

L' ampliamento e diversificazione della gamma delle iniziative di turismo cimiteriale: alcune ipotesi progettuali.

Turismo cimiteriale: obiettivi e risorse. **Obiettivi**

- _ Promuovere la conoscenza e la visibilità degli 11 Cimiteri Capitolini
- _ Riposizionare l'immagine dei Cimiteri, soprattutto se monumentali, oltre che come luoghi di sepoltura e di memoria, anche come siti d'arte, di espressione culturale, di identità sociale.
- _ Incentivarne la frequentazione e migliorarne la fruibilità, la funzione di accoglienza e l'estetica

Turismo cimiteriale: obiettivi e risorse. **Risorse**

- _ Nel budget di AMA-Cimiteri Capitolini è allocata una voce specifica denominata “Progetto Accoglienza” per sostenere iniziative finalizzate al raggiungimento degli obiettivi citati.
- _ Lo stanziamento di budget è finanziato principalmente con i proventi dell’attività cimiteriale comprese le aste di tombe in stato di abbandono.

“Una passeggiata tra i ricordi”
Visite guidate al Cimitero Monumentale del Verano.

La Storia

- _ Progetto attivo da alcuni anni e finalizzato alla valorizzazione del Cimitero Monumentale del Verano

- _ Nasce come risposta “organizzata” da parte di AMA ad una domanda spontanea proveniente da singoli/associazioni/istituzioni/scuole

- _ Si è articolato nell’offerta di un programma annuale di visite guidate gratuite da svolgersi:
 - _ nell’ambito del *Progetto Accoglienza*, durante il periodo della Commemorazione dei defunti;
 - _ a calendario, durante tutto l’anno;
 - _ in occasione di celebrazioni, cerimonie, eventi specifici di carattere storico e/o culturale.

“Una passeggiata tra i ricordi”

Visite guidate al Cimitero Monumentale del Verano.

Le Modalità di Svolgimento

- _ Sono gratuite.
- _ Si svolgono a piedi
- _ Hanno una durata media di h 2 / 2 _
- _ Sono condotte da guide specializzate
- _ Sono audio-assistite con microfoni e cuffie
- _ Ogni visita è strutturata per gruppi di massimo 30 persone.
- _ Non c'è obbligo di prenotazione
- _ in occasione della commemorazione dei defunti
- _ in tutti gli altri casi, sono su prenotazione presso il Call Center di AMA-Cimiteri Capitolini



“Una passeggiata tra i ricordi”
Visite guidate al Cimitero Monumentale del Verano.
Le Modalità di Svolgimento



“Una passeggiata tra i ricordi”

Visite guidate al Cimitero Monumentale del Verano.


8 Percorsi Culturali Tematici

ROMA, LE STORIE DEL CINEMA E DELLO SPETTACOLO



Una passeggiata tra i ricordi
ROMA,
le STORIE del CINEMA
e dello SPETTACOLO

STORIE AL FEMMINILE TRA OTTOCENTO E NOVECENTO




Una passeggiata tra i ricordi
Storie al femminile
tra OTTOCENTO
e NOVECENTO

LA CITTÀ DEL VERANO LA CITTÀ DEL VERANO



Una passeggiata tra i ricordi
la CITTÀ del VERANO
tre generazioni
di architetti ed urbanisti

ARTI DECORATIVE E APPLICATE. LA NASCITA DELLA MODERNITÀ NELLA CULTURA ROMANA.



Una passeggiata tra i ricordi
Arti decorative e applicate.
La nascita della modernità
nella cultura romana.

LA CULTURA DEI LETTERATI AL VERANO




Una passeggiata tra i ricordi
la CULTURA
dei LETTERATI al VERANO.
POESIA, NARRATIVA
e CRITICA

LA MEMORIA DI CHI HA FATTO L'ITALIA



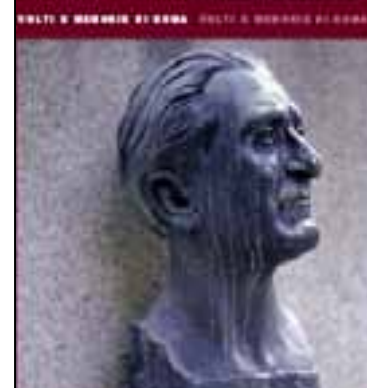
Una passeggiata tra i ricordi
la MEMORIA
di chi ha fatto l'ITALIA

MONUMENTI AL VERANO MONUMENTI AL VERANO



Una passeggiata tra i ricordi
MONUMENTI
al VERANO
Un museo all'aperto

VOLTI E MEMORIE DI ROMA VOLTI E MEMORIE DI ROMA



Una passeggiata tra i ricordi
VOLTI e MEMORIE
di ROMA

“Una passeggiata tra i ricordi”

Gli itinerari tematici

Cinema & Spettacolo



- _ La storia del cinema italiano narrata attraverso il ricordo dei suoi personaggi.
- _ Una rivisitazione originale della nostra memoria cinematografica all'interno del mondo dello spettacolo e dei suoi protagonisti:
 - _ registi,
 - _ sceneggiatori,
 - _ montatori,
 - _ attori,
 - _ doppiatori,
 - _ volti del grande e del piccolo schermo
- _ **35** i personaggi da De Sica e Zampa, a Sordi, Gassmann, Mastroianni, Manfredi fino a Raimondo Vianello.

“Una passeggiata tra i ricordi”

Gli itinerari tematici

Storie al Femminile



- _ Il tessuto della storia, della politica e della cultura attraverso le prospettive dello sguardo femminile, tra ruoli sociali e immagine simbolica della donna.

- _ **17** le protagoniste, tra cui:
 - _ Grazia Deledda,
 - _ Sibilla Aleramo,
 - _ Natalia Ginzburg,voci autorevoli di una narrativa divenuta anche espressione di emancipazione.

“Una passeggiata tra i ricordi”

Gli itinerari tematici

La Città del Verano



- _ La struttura urbanistica complessa e stratificata del Cimitero Monumentale - dalla sua fondazione al suo sviluppo novecentesco – descrive un secolo di storia dell’architettura.
- _ Tre le generazioni di architetti, urbanisti ed ingegneri:
 - _ *La prima generazione*: dalla famosa ordinanza di estensione dell’editto napoleonico del 19 luglio 1809 ai lavori su progetto di Vespignani
 - _ *La seconda generazione*: gli anni dell’Unità d’Italia
 - _ *La terza generazione*: la modernità dell’architettura fascista
- _ **24** le tappe del percorso

“Una passeggiata tra i ricordi”

Gli itinerari tematici

Arti Decorative



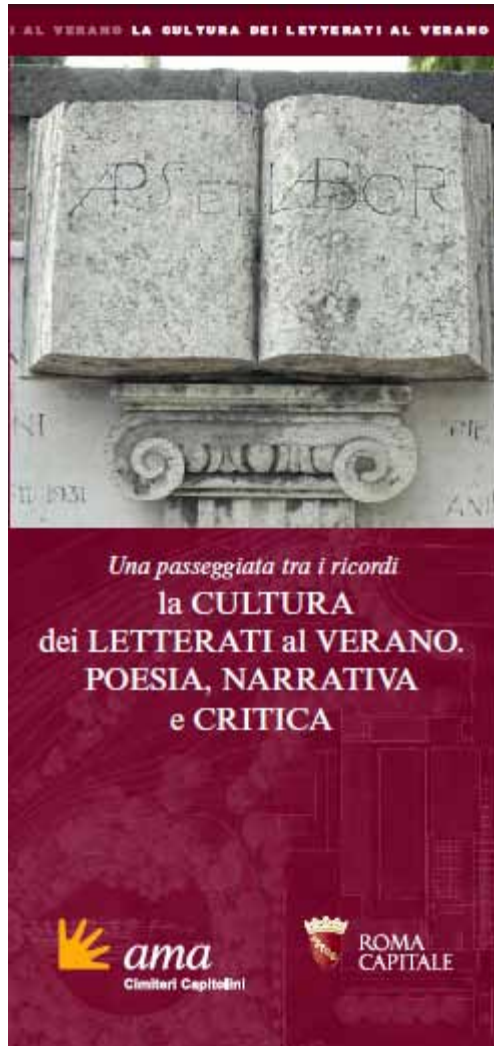
- _ Artisti e decoratori che dalla fine dell'800 operano fra tradizione e rinnovamento del linguaggio:
 - _ nell'arte vetraria
 - _ nell'arte del mosaico
 - _ nell'arte della ceramica
 - _ nell'arte della decorazione architettonica

- _ **28** le tappe del percorso

“Una passeggiata tra i ricordi”

Gli itinerari tematici

Letteratura, Poesia, Narrativa



- _ La storia della letteratura italiana fra Ottocento e Novecento viene riflessa nelle vicende e nelle parole dei protagonisti e valorizzata attraverso l'incontro con personalità meno note
- _ **21** le tappe dove incontrare la poesia di Giuseppe Gioacchino Belli, di Trilussa, di Ungaretti, la scrittura di Alberto Moravia, la critica di Gabriele Baldini.

“Una passeggiata tra i ricordi”

Gli itinerari tematici

Risorgimento e Unità d'Italia



- _ I momenti più importanti del Risorgimento italiano rivivono nelle vicende di numerosi personaggi sepolti al Verano o ai quali sono dedicati monumenti commemorativi: da Goffredo Mameli, a Rosalia Montmasson
- _ Al Verano sono inoltre ricordati anche alcuni uomini politici protagonisti dei primi faticosi anni dell'Unità d'Italia: Antonio Starabba, Leonida Bissolati e altri
- _ **17** le tappe del percorso
- _ In occasione del 150° Anniversario dell'Unità d'Italia, questo percorso ha ottenuto il patrocinio della *Presidenza Del Consiglio dei Ministri* del Governo Italiano.

“Una passeggiata tra i ricordi”

Gli itinerari tematici

Monumenti al Verano

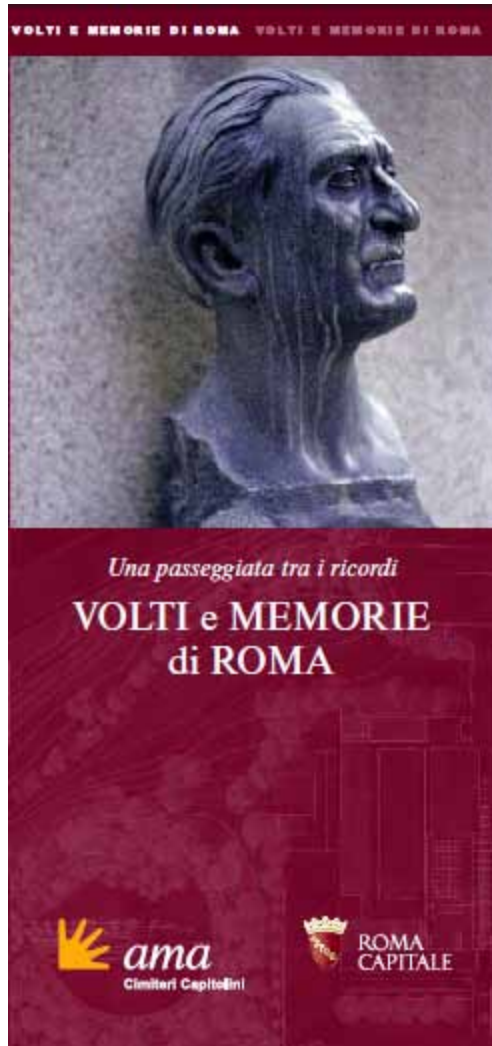


- _ La storia dell'arte italiana tra Ottocento e Novecento si rispecchia nei monumenti del Verano, in stretta relazione con i valori artistici e spirituali della Basilica di San Lorenzo fuori le Mura.
- _ L'area corrispondente al cimitero Monumentale del Verano è adibita a luogo di sepoltura da almeno 20 secoli, come testimonia l'esistenza di una necropoli romana, le catacombe di Santa Ciriaca.
- _ **31** le tappe del percorso di visita che prende l'avvio dalla Basilica paleocristiana di San Lorenzo, fondata sul luogo di sepoltura del Santo. Attorno alla basilica nasce nell'Ottocento il “moderno” cimitero fuori le mura.

“Una passeggiata tra i ricordi”

Gli itinerari tematici

Volti e Memorie di Roma



- _ Due secoli di storia e cultura della Città Eterna attraverso la testimonianza di “quei romani” che maggiormente ne hanno impersonato la vena poetica e artistica, l’anima profonda.

- _ **23** le tappe del percorso che conduce:
 - _ dai protagonisti della Repubblica Romana del 1849
 - _ agli archeologi che ricostruirono attraverso gli scavi il volto della Roma antica
 - _ agli architetti che plasmarono Roma Capitale dopo l’Unità d’Italia
 - _ al “core de Roma” che vive nelle parole di grandi poeti come Trilussa e artisti come Petrolini, Fabrizi, Sordi, Gabriella Ferri.

“IX Giornata Nazionale del Trekking Urbano”

Storie Comuni di uomini e donne non comuni

Volti e Memorie di Roma



- La “Giornata Nazionale del Trekking Urbano” ha l’obiettivo di promuovere visite guidate a piedi in zone meno note dei centri storici cittadini, secondo una modalità di turismo sostenibile, a basso impatto ambientale e rispettoso del territorio
- L’edizione di questo anno, organizzata per il 27 ottobre, ha come tema “Storie Comuni di uomini e donne non comuni”: ogni città ha i suoi personaggi, reali o leggendari, che hanno dato un significativo contributo alla vita della comunità.
- Roma Capitale e AMA Cimiteri Capitolini hanno proposto come percorso di trekking l’itinerario “Volti e Memorie di Roma”, in una versione arricchita di nuovi personaggi, prevedendo 6 visite guidate, anche in lingua inglese.

Una passeggiata tra i ricordi”
Visite guidate al Cimitero Monumentale del Verano.
Programma 2012 e principali risultati

Il programma annuale 2012 prevede 171 visite guidate rivolte ad una domanda potenziale complessiva di oltre 5.000 visitatori.

— *Calendario di Primavera*

- 54 visite guidate articolate in 9 week end da marzo a giugno.**
Ogni week end vengono svolte 6 visite, diversificando gli itinerari.
Complessivamente hanno partecipato più di 2.000 visitatori.
- Nei primi due week end di giugno, AMA Cimiteri Capitolini ha aderito al programma *Week of Discovering European Cemeteries* di ASCE.**
Alle 12 visite guidate hanno partecipato più di 400 visitatori,
tra “romani” e turisti.

“Una passeggiata tra i ricordi”
Il Programma annuale 2012

.
_ ***Calendario di Autunno***

_ 111 visite: 30 visite saranno svolte in 5 week end dei mesi settembre e novembre e 81 visite saranno svolte, tutti i giorni, dal 27 ottobre al 4 novembre, periodo della Commemorazione dei Defunti.

_ ***IX Giornata nazionale del Trekking Urbano: 27 ottobre***

_ 6 visite guidate con itinerario “Volte e memorie di Roma”.

“Una passeggiata tra i ricordi”

Gli itinerari tematici

Risultati e Gradimento

- _ Le 3 *Passeggiate tra i ricordi* più partecipate, anche perché rivolte a un pubblico “generalista” sono state:
 - _ Roma e le storie del cinema
 - _ Volti e memorie di Roma
 - _ Speciale 150° Anniversario dell’Unità d’Italia. La memoria di chi ha fatto l’Italia.
- _ Gli altri percorsi attirano un pubblico più “specialistico”.
- _ Molto frequentemente il visitatore prenotato per un percorso, sceglie di partecipare anche ad una seconda visita prevista nella giornata.
- _ I partecipanti alle visite sono inseriti e profilati in un data-base, che ne permette, se richiesto, il contatto per altre iniziative o per l’invio di materiale informativo. Il data-base consta attualmente di circa 500 contatti di “turisti cimiteriali fedeli”.

“Una passeggiata tra i ricordi”

Gli itinerari tematici

Risultati e Gradimento

- _ Dai questionari per la rilevazione del gradimento emerge che:
 - _ **l'82%** dei partecipanti è soddisfatto dalla qualità dell'iniziativa
 - _ **circa il 75%** valuta positivamente:
 - la professionalità e competenza delle guide;
 - la funzionalità del sistema di audio-assistenza;
 - la varietà della gamma di “passeggiate”
 - _ i canali di conoscenza dell'iniziativa sono stati:
 - il sito internet;
 - il “passaparola”;
 - il media stampa e televisivo

“Una passeggiata tra i ricordi”

Gli itinerari tematici

Risultati e Gradimento

- _ I suggerimenti per migliorare l’iniziativa sono stati:**
 - _ migliore pubblicizzazione del programma di visite;
 - _ maggiore frequenza e distribuzione delle visite durante l’anno
 - _ documentazione di approfondimento
 - _ un “Punto Informativo” fisso cui fare riferimento

La Guida e la Mappa Turistica del Cimitero Monumentale del Verano

- _ Pubblicazione nell'autunno 2012 di un volume di approfondimento sugli 8 percorsi "Una passeggiata tra i ricordi" al Cimitero del Verano:
 - _ strutturato come una Guida turistica, indica nel dettaglio la logistica di ciascun percorso
 - _ il volume, di 180 pagine, contiene molte illustrazioni e fotografie
 - _ oltre agli approfondimenti storici, artistici, culturali è arricchito da molti "aneddoti" e "storie", anche poco noti al vasto pubblico, che ne rendono gradevole e facile la lettura.

- _ La Guida contiene anche:
 - _ una grande "mappa stradale/culturale" dei percorsi finalizzata a visite "autogestite" da parte dei visitatori;
 - _ un CD-Rom con il "Dizionario Biografico" di tutti i personaggi presenti negli 8 percorsi.

“Una passeggiata tra i ricordi”

Visite guidate al Cimitero Monumentale del Verano.

Le Azioni di Miglioramento

- _ Progettazione e installazione di paline segnaletiche informative presso tutti o parte dei sepolcri e monumenti inclusi negli 8 percorsi di visita (complessivamente 200 localizzazioni)
 - _ Studio dei materiali adatti a resistere alle azioni del “tempo” e degli “uomini” (fenomeni di vandalismo)
 - _ Studio del design adeguato alla monumentalità del sito, in condivisione con la Sovrintendenza ai Beni Culturali

Il Centro di Documentazione dei Cimiteri Storici di Roma

- _ Il Centro di Documentazione è stato allestito il 15 luglio 2003 dalla Sovrintendenza ai Beni Culturali del Comune di Roma in collaborazione con AMA e il Municipio Roma III
- _ Localizzato all'ingresso del portico monumentale, è possibile visionarvi:
 - _ video,
 - _ fotografie
 - _ cataloghi informatizzatisulla storia del Complesso Monumentale del Cimitero del Verano
- _ Oltre che nel periodo della Commemorazione dei defunti, il Centro è aperto su richiesta ed in occasione delle seguenti ricorrenze:
 - _ la Settimana dei Beni Culturali;
 - _ la Settimana dei Cimiteri Europei
 - _ la ricorrenza del bombardamento di S. Lorenzo del 19 luglio 1943.

L' ampliamento e diversificazione della gamma delle iniziative di turismo cimiteriale

Alcune ipotesi progettuali

INTERVENTI INFRASTRUTTURALI E LOGISTICI

Individuazione e ristrutturazioni ad hoc di siti da adibire a Spazi espositivi e iniziative culturali e di intrattenimento.

Cimitero Verano

_ Ingresso Monumentale e Tempietto Egizio

(un antico edificio all'interno del Cimitero)

possono essere allestiti per ospitare:

- _ Punto Informativo fisso
- _ Book shop
- _ Mostre e installazioni artistiche
- _ Presentazioni di libri
- _ Iniziative teatrali/musicali



L' ampliamento e diversificazione della gamma delle iniziative di turismo cimiteriale

Alcune ipotesi progettuali

EDITORIA CIMITERIALE

Prodotti editoriali di supporto alle iniziative di turismo cimiteriale descritte:

- _ Monografie e brochure con taglio “specialistico”: storico, artistico, culturale, etc.
- _ Materiali informativi vari con taglio divulgativo sia cartacei che su CD e DVD

CANALI VIRTUALI E MULTIMEDIALI

Utilizzo di questi canali in sostituzione e/o integrazione alle iniziative “reali”

- _ Sul sito web www.cimitericapitolini.it è già on line il percorso “Roma e le storie del cinema” con una mappa interattiva con le immagini di gran parte degli artisti e sequenze dei loro film più noti
- _ Totem interattivo multimediale integrato con fruibilità anche per non vedenti presso il Centro di Documentazione o il Punto informativo. Permette visite guidate virtuali con ampie potenzialità di approfondimenti audio-visuali.

L' ampliamento e diversificazione della gamma delle iniziative di turismo cimiteriale

Alcune ipotesi progettuali

8 Cimiteri Suburbani

_ Ama-Cimiteri Capitolini gestisce, oltre ai 3 cimiteri maggiori del Verano, Flaminio, Laurentino, anche altri 8 cimiteri Suburbani localizzati in differenti Municipi della città.



L' ampliamento e diversificazione della gamma delle iniziative di turismo cimiteriale

Alcune ipotesi progettuali

8 Cimiteri Suburbani

- _ Gli 8 cimiteri suburbani, ben si prestano a poter essere il contesto per iniziative specifiche legate al tessuto socio-culturale del proprio territorio di insediamento
- _ Le iniziative saranno finalizzate per rispondere a una domanda potenziale di *turismo cimiteriale "locale"*, da strutturare in collaborazione con il territorio nelle sue varie articolazioni: municipio, associazionismo, istituzioni religiose, scolastiche, etc.
 - _ eventi con le scuole
 - _ cerimonie religiose legate alle parrocchie locali
 - _ iniziative collegate a "momenti" di vita e di cultura del quartiere, in occasione dei quali si possono organizzare con i soggetti locali: letture, celebrazioni, commemorazioni, installazioni artistiche, visite guidate.

**Turismo cimiteriale a Roma.
L'esperienza dei Cimiteri Capitolini**

Grazie per l'attenzione.

