

# ROMA E LA GRANDE GUERRA

## La Prima Guerra Mondiale

### tra protagonisti e gente comune

Avventura epica o grande tragedia dell'età contemporanea, il primo conflitto mondiale con i suoi personaggi accompagna in modi diversi una visita all'interno del Cimitero Monumentale del Verano. Da un lato si impongono i monumenti della zona militare, ai caduti, agli eroi, dall'altra il territorio è disseminato di lapidi, di tombe, di segni che raccontano di una storia collettiva, di un evento corale che ha colpito il paese intero. L'itinerario muove dalla tomba Garibaldi, sul Viale principale, a ricordarci le imprese di Peppino e dei suoi fratelli Costante e Bruno, con la Legione Garibaldina che, già nel 1914, si batté valorosamente in Francia sul fronte delle Argonne.

Dopo lo scoppio della guerra l'Italia neutrale era attraversata da anime diverse, da tensioni fortissime e contrastanti. Nel percorso incontreremo le diverse posizioni del socialismo, diviso tra interventisti, come Bissolati, e neutralisti, come Modigliani o Buozzi; l'interventismo nazionalista degli Arditi come Giuseppe Bottai e quello dei futuristi che predicavano la "Guerra come sola igiene del mondo".

La Grande Guerra fu teatro di azione di grandi generali e politici e di imponenti e numerose battaglie. Il nostro racconto non sarà una cronistoria, ma vedrà i fatti secondo una prospettiva diversa, legata ai temi: le nuove armi di offesa e di ricognizione attraverso la visione di Giulio Douhet, teorico della guerra aerea; gli eroismi della guerra marina con Ildebrando Goiran e le azioni delle squadriglie MAS. Ma i temi sono anche quelli del soldato comune, del fante ad esempio, cui è stato dedicato un toccante monumento, e della terribile vita di trincea in cui migliaia di giovani si sono ritrovati. La tragedia immensa che ha sconvolto il mondo è anche segnata da migliaia di dispersi, di eroi senza nome e senza volto e la Scogliera del Monte diventa occasione per un ricordo collettivo, insieme alla tomba del Milite Ignoto al Vittoriano, di cui qui ricordiamo uno degli scultori, Angelo Zanelli.

Ma l'immagine della guerra è stata anche costruita dalle parole delle milioni di lettere scritte al fronte, dalla letteratura e dalla poesia, qui negli scarni versi di Giuseppe Ungaretti: "Si sta come d'autunno sugli alberi le foglie".



## Una passeggiata tra i ricordi

### VISITE GUIDATE

#### nel Cimitero Monumentale del Verano

Il Cimitero Monumentale del Verano non è soltanto uno straordinario museo all'aperto ma è un grande libro dei ricordi di un'intera comunità. Attraverso questi ricordi è possibile tessere una rete di storie, in cui ogni nodo della trama rappresenta lo snodo di un percorso e di un racconto. Le vicende di singoli uomini e donne ricompongono sul piano delle vite vissute gli eventi, dal Risorgimento al Novecento; le trasformazioni sociali e culturali del ruolo della donna; lo sviluppo degli stili letterari, artistici e architettonici degli ultimi due secoli; l'avvento e le trasformazioni del cinema, del teatro e dello spettacolo con la galleria di voci e volti che li hanno vissuti da protagonisti. Sono i ricordi dei romani e di una Roma in continuo cambiamento, eppure immutabile nella memoria collettiva.

#### Info:

- Le *Passeggiate tra i Ricordi* sono gratuite, si svolgono a piedi ed hanno una durata media di 2 ore.
- Sono condotte da guide specializzate e sono audio-assistite con microfoni e cuffie.
- Il Punto di incontro è presso l'Ingresso Monumentale del Cimitero, in Piazzale del Verano, 1.
- Ogni visita è strutturata per accogliere un gruppo di massimo 30 persone.
- **È obbligatoria la prenotazione**, eccetto che nel periodo della Commemorazione dei Defunti. Le prenotazioni sono aperte dal lunedì della settimana in cui avviene la visita.

#### Per informazioni e prenotazioni: Segreteria organizzativa

Tel. 328 7561996, dal lunedì al venerdì 9.00-13.00 e 14.00-18.00.  
Sabato 9.00-13.00. Esclusi i festivi.

#### Scopri di più su [www.cimitericapitolini.it](http://www.cimitericapitolini.it)

Nella sezione "Eventi e Cultura":

- Mappe degli itinerari
- Approfondimenti biografici e fotogallery
- Tutte le brochure degli itinerari

ROMA



Assessorato alla Crescita culturale  
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

#### Centro di Documentazione dei Cimiteri Storici di Roma

Piazzale del Verano, 1 | Ingresso Monumentale, Torretta destra.

Il Centro di Documentazione dei Cimiteri Storici è stato inaugurato il 15 luglio 2003 dalla Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali in collaborazione con AMA e Municipio Roma III (attuale Municipio Roma II). Video, fotografie, catalogo informatizzato della schedatura storico-artistica dei monumenti sepolcrali costituiscono il materiale di notevole interesse in visione nel Centro per conoscere la storia del Cimitero Monumentale del Verano. Collocato all'ingresso del portico, **il Centro è aperto su richiesta**.

Per l'apertura scrivere a: [infocimiteristorici@comune.roma.it](mailto:infocimiteristorici@comune.roma.it)  
[www.sovrintendenzaroma.it](http://www.sovrintendenzaroma.it)



XI

Una passeggiata tra i ricordi

# ROMA E LA GRANDE GUERRA

## La Prima Guerra Mondiale

### tra protagonisti e gente comune



ama  
Cimiteri Capitolini

ROMA



non disperdere nell'ambiente



stampato su carta riciclata



AMA SpA - 2019

