



4 giugno 2023 ore 11,30
al
Cimitero Monumentale del Verano

Filippo Severati.
La bellezza
attraverso lo sguardo

Evento speciale

La “collezione permanente” di dipinti di Severati nel museo a cielo aperto del Verano. Una galleria di ritratti e di storia del costume del tardo Ottocento italiano.

Gli ovali che Filippo Severati (1819-1892) dipinse per i sepolcri del Cimitero Monumentale del Verano catturano un intero mondo e contesto sociale, attraverso gli sguardi, gli abiti, i gioielli e le acconciature di donne, uomini e bambini tra la fine dell'Ottocento e l'ascesa di Roma Capitale.

Il Percorso

Una passeggiata tra i ricordi:

Filippo Severati. La bellezza attraverso lo sguardo (Durata: 2 ore)

Il “pittore del Verano” ha lasciato all’interno dello storico cimitero romano la gran parte delle sue opere: oltre 100 ritratti, un patrimonio d’arte unico per qualità e perfezione tecnica.

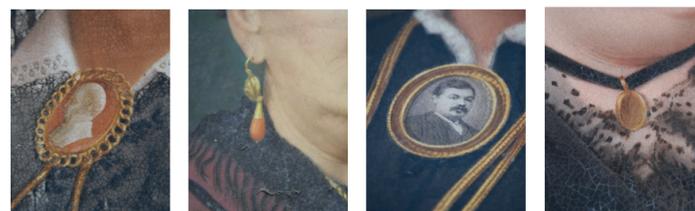
La vivezza dei volti e degli sguardi, la minuziosità dei particolari di abiti, gioielli e fiori, la bellezza malinconica di tante persone di un passato non così lontano vennero immortalate da uno speciale procedimento ‘in smalto su lava’, una tecnica a lungo “segreta” e di cui solo molto tempo dopo la morte del pittore è stata ritrovata la “ricetta” ed analizzata scientificamente la composizione.

Il percorso di visita attraverso una scelta di ritratti del **Viale d’accesso** (Tomba Riem Coltellacci, Tomba Tommasi), del **Quadriportico** (Tomba Biondi, Tomba Fumaroli, Tomba Benedetti, Tomba Pietrangeli) e del **Pincetto Vecchio** (Tomba Moriggia, Tomba Massoli, Tomba Cardini) includerà il suo autoritratto nella **Tomba Severati**, dove il pittore è sepolto, e la *Madonna con Bambino* della Tomba Rognetta, variante della raffaellesca *Madonna della seggiola*.

Le iniziative nella Sala Mater Admirabilis

Oltre alla proiezione del video “Filippo Severati. Il pittore del Verano”, potremo vedere, a testimonianza dell’attività di Filippo Severati come copista delle opere di Raffaello, una sua inedita copia dalla “Pala Oddi del Sanzio”, resa possibile dalla partecipazione all’evento di **Claudio Pisani**, che ha ‘riscoperto’ questo pittore, pubblicandone per la prima volta i ritratti e il brevetto della sua specialissima tecnica.

Inoltre, tramite un allestimento di pannelli esplicativi, gli storici dell’arte di **Emmebi Diagnostica Artistica**, che hanno analizzato scientificamente la composizione delle opere di Severati, spiegheranno in dettaglio la sua pittura “inalterabile e immortale”.



INFO E PRENOTAZIONI

La partecipazione è **gratuita** con **prenotazione obbligatoria** fino ad esaurimento posti.
Il **Punto di incontro** è presso l’Ingresso Monumentale del Verano, in **piazzale del Verano, 1**.

Segreteria Organizzativa. Contatti:

email cultura.cimitericapitolini@amaroma.it

Telefono **328 7561996** dal lunedì al venerdì 9.00-13.00 e 14.00 - 18.00. Sabato 9.00-13.00. Esclusi i festivi.

Scopri di più e prenotati su www.cimitericapitolini.it/eventi-e-cultura/

