



27 maggio 2023 ore 15.00
al
Cimitero Monumentale del Verano

Poesia dai Campi Elisi

Omaggio a
Giovanna Bemporad

in collaborazione con
**Accademia Nazionale
d'Arte Drammatica
"Silvio d'Amico"**

Una passeggiata nel ricordo della grande poetessa Giovanna Bemporad, tra poesia, danza, musica e suggestioni

"Veramente io dovrò dunque morire come un insetto effimero del maggio e sentirò nell'aria calda e piena gelare a poco a poco la mia guancia?". Giovanna Bemporad, Esercizi.

Il Percorso

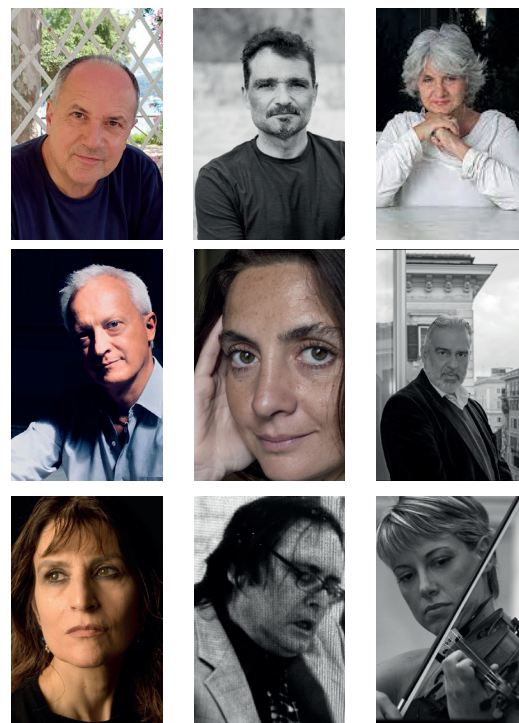
Una passeggiata tra i ricordi:
Poesia dai Campi Elisi. Omaggio a Giovanna Bemporad (Durata: 2 ore)

Nel centenario della nascita e decennale della morte di **Giovanna Bemporad**, il Verano ospita una passeggiata poetica e rievocativa della grande poetessa e traduttrice di Omero e Virgilio, una delle voci più raffinate della cultura italiana del secondo Novecento.

Al pensiero della morte dedicò diverse poesie, riflettendo fin dall'adolescenza su un tema troppo spesso rimosso a livello sociale, ma prepotentemente tornato a investire il nostro presente tra pandemia e guerra. Questo scenario collettivo e drammatico della morte può mitigarsi attraverso la poesia, in grado di recuperarne la dimensione spirituale e di stabilire un contatto con "l'al di là", che rassereni perché restituisce il senso profondo della vita e il valore comunitario della memoria.

Il percorso attraverso i sepolcri incontrerà momenti suggestivi di coreografia e danza, letture recitate e brani musicali dal vivo. L'attualità e il conforto della poesia troveranno forma concreta grazie alla presenza e alle voci dei poeti contemporanei.

Gli artisti presenti offriranno il loro contributo presso le tombe del "padre" del teatro italiano moderno **Silvio d'Amico**, del grande poeta romanesco **Trilussa**, della scrittrice e intellettuale **Sibilla Aleramo**, della poetessa **Maria Luisa Spaziani** – profonda amica di Eugenio Montale e di Giovanna Bemporad – del giovane poeta **Sergio Corazzini** e del poeta "ermetico" **Giuseppe Ungaretti**, che della Bemporad fu testimone di nozze.



I Protagonisti

La visita guidata e le performance si avvarranno della partecipazione degli allievi dell'**Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico"** coordinati dal Prof. **Andrea Giuliano**, della violinista **Alessandra Farro** e della compagnia **"Mvula Sungani Physical Dance"**: con le coreografie di **Mvula Sungani** danzeranno l'étoile **Emanuela Bianchini**, il primo ballerino **Damiano Grifoni** ed i solisti della compagnia.

I poeti in scena saranno **Silvia Bre**, **Nicola Bultrini**, **Claudio Damiani**, **Paolo Del Colle**, **Tommaso Giartosio**, **Daniele Mencarelli**, **Gabriella Sica** e **Zingonia Zingone**.

Un particolare ringraziamento va a **Pierpaolo Pascali**, curatore dell'iniziativa.



INFO E PRENOTAZIONI

La partecipazione è **gratuita** con **prenotazione obbligatoria** fino ad esaurimento posti.
Il **Punto di incontro** è presso l'Ingresso Monumentale del Verano, in **piazzale del Verano, 1**.

Segreteria Organizzativa. Contatti:
email cultura.cimitericapitolini@amaroma.it
Telefono **328 7561996** dal lunedì al venerdì 9.00-13.00 e 14.00 - 18.00. Sabato 9.00-13.00. Esclusi i festivi.

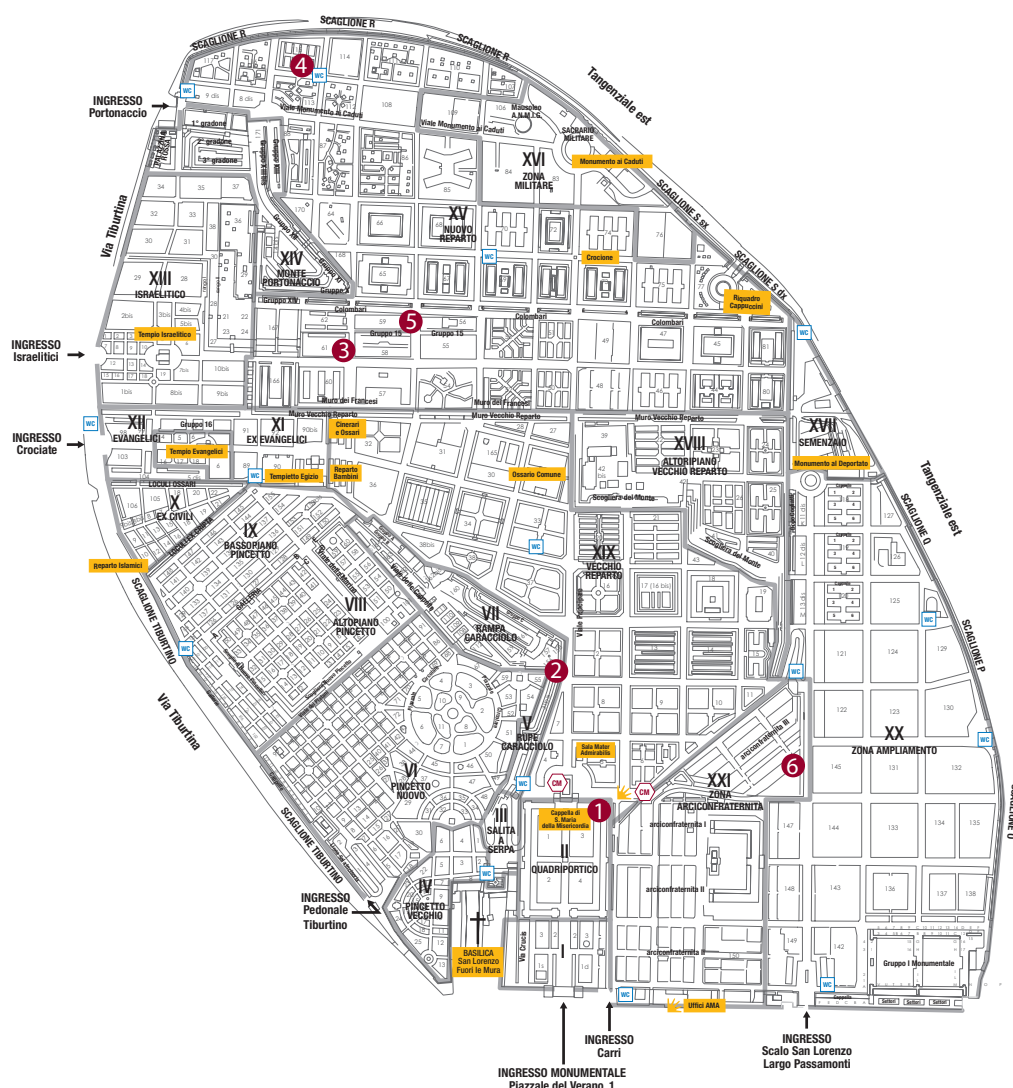
Scopri di più e prenotati su www.cimitericapitolini.it/eventi-e-cultura/



© AMA SPA - 2023

Poesia dai Campi Elisi

Le tappe e i protagonisti della passeggiata



- 1 **Silvio d'Amico** (Quadriportico: Braccio destro, Arcata XXX) **Allievi dell'ANAD Silvio d'Amico***, declamano versi di Giovanna Bemporad da "Diari" e recitano "La Morte di Palinuro" dal Libro V dell'Eneide nella versione poetica della Bemporad. Segue coreografia della **Compagnia Mvula Sungani Physical Dance** su "La Morte di Palinuro".
- 2 **Trilussa** (Rampa Caracciolo: Primo tornante) **Nicola Bultrini*** e **Daniele Mencarelli*** aprono le letture di poesie. La violinista **Alessandra Farro** suona un brano musicale dal film "Schindler's List", in ricordo delle origini ebraiche della Bemporad. Gli **Allievi dell'ANAD Silvio d'Amico*** recitano un frammento del brano "Il cane Argo" (dal Libro XVII dell'Odissea, versione poetica della Bemporad).
- 3 **Sibilla Aleramo** (Nuovo Reparto: Riq. 61) Lettura di poesie. **Silvia Bre*** e **Tommaso Giartosio***.
- 4 **Marialuisa Spaziani** (Nuovo Reparto: Riquadro 115, Cappella 3, Fila 2) Lettura di poesie. **Gabriella Sica*** e **Zingonia Zingone***. Segue un frammento dal "Cantico dei Cantici" versione Bemporad, interpretato dagli **Allievi dell'ANAD Silvio d'Amico***.
- 5 **Sergio Corazzini** (Colombario: Gruppo 8, loculo ossario interno, n. 29, Fila 2) Lettura di poesie. **Claudio Damiani*** e **Paolo Del Colle***.
- 6 **Giuseppe Ungaretti** (Arciconfraternita III: Scalinata fronte riquadro 145) **Allievi dell'ANAD Silvio d'Amico*** declamano poesie della Bemporad e di Ungaretti e recitano un frammento dal Libro XI dell'Odissea – L'evocazione dei Morti – nella traduzione poetica della Bemporad. Segue la coreografia della **Compagnia Mvula Sungani Physical Dance**.

* Gli allievi del terzo anno accademico dell'ANAD - Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio d'Amico, formati e coordinati dal **Prof. Andrea Giuliano**, sono: Ilaria Arnone, Jacopo Carta, Leonardo Della Bianca, Leonardo Di Pasquale, Fausto Peppe, Teresa Vigilante.

* Ciascun poeta declamerà una propria poesia e una poesia dell'artista sepolto.

Scopri di più su www.cimitericapitolini.it