



Una passeggiata tra i ricordi

ROMA LE STORIE DEL CINEMA E DELLO SPETTACOLO



 **ama**
Cimiteri Capitolini

Monica Vitti, Sandra Milo.
Sordi, Nino Manfredi, Ciccio Ingrassia, Bud Spencer, Mario Brega, come Amedeo Nazzari, Alida Valli, Marcello Mastroianni, Alberto centrali restano quegli attori al cui ricordo siamo tutti affezionati Paolo **Stoppa** e Rina **Morelli**, Vittorio **Gassman**, Gigi **Proietti**; mentre legate al teatro, come Eduardo e Peppino **De Filippo**, Aldo **Fabrizi**, Attraversano la storia del cinema e della cultura anche figure molto Monroe.
Pacino e Stallone, o Rosetta **Calavetta**, voce italiana di Marilyn doppiatori, come Ferruccio **Amenola**, voce italiana di De Niro, **Mastroianni**; direttori della fotografia come Ubaldo **Arata**, **Cecchi d'Amico**, Ennio **De Concini**; montatori come Ruggero restano dietro le quinte; sceneggiatori come Sergio **Amidei**, Suso Ma le professionalità del cinema sono anche quelle che da sempre fratelli Sergio e Bruno **Corbucci**.

Lizzani, Luigi **Zampa**, Nanni **Loy**, Luigi **Magni**, Marco **Ferri**, i Antonio **Pietrangeli**, Camillo **Mastrocinque**, Valerio **Zurlini**, Carlo Registi come Roberto **Rossellini**, Vittorio **De Sica**, Gillo **Pontecorvo**, La galleria della memoria al Verano è ricca di tante testimonianze.

all'irriverente "poliziottesco".
all'italiana" nelle sue varie declinazioni, agli "spaghetti-western", con il cinema d'impegno e i tanti molteplici generi: dalla "commedia periodo. Fino alla magica stagione del Neorealismo e al dopoguerra, Cinecittà: il cinema di Alessandro **Blasetti** accompagna questo anche grazie alla creazione dell'Istituto Luce e alla fondazione di seconda metà degli anni '20 che lo slancio diventa straordinario, **Freight**, i fratelli Anton Giulio e Carlo Ludovico **Bragaglia**. Ma è nella Tra i pionieri Filoteo **Alberini**, il famoso trasformista Leopoldo

consentito la creazione di grandi capolavori.
è un'attività corale, in cui solo il contributo delle diverse voci ha fotografia, autori di colonne sonore, ci ricordano che il cinema Registi, sceneggiatori, montatori, attori, doppiatori, direttori della cinema e dello spettacolo italiano.

Verano, consentendoci di ripercorrerne le tappe più significative del personaggio a noi cari risuona nei viali del Cimitero Monumentale del Roma è senza dubbio luogo filmico per eccellenza. L'eco di molti

ROMA LE STORIE DEL CINEMA E DELLO SPETTACOLO

Gassman.
Tieri, Bice Valori, Carlo e Stefano Vanzina (Steno), Elio Petri, Paola Stefania Rotolo, Gigi Sabani, Irina Saniper, Alberto Sorrentino, Arnoldo Pampanini, Paolo Panelli, Elio Petri, Alberto Rabagliati, Renato Rascel, Giovanni Manurita, Isa Miranda, Domenico Modugno, Silvana Lisi, Pupella Maggio, Corrado (Corrado Mantoni), Riccardo Mantoni, Ileana Ghitone, Aldo Giuffrè, Nini Gordini Cervi, Sylva Koscina, Irma Roberto Del Giudice, Sora Lella (Elena Fabrizi), Giuliano Gemma, Tonino Cervi, Luigi Comencini, Vincenzo Crocitti, Carlo Dapporto, Brezza, Flavio Bucci, Memmo Carotenuto, Enzo Cerusico, Gino Cervi, Bombolo (Franco Lechner), Carla Boni, Rossano Brazzi, Gianni Agus, Maurizio Arena, Angelo Bernabucci, Francesca Bertini,

Molti altri artisti indimenticabili riposano al cimitero Flaminio

FLAMINIO
PERSONAGGI DELLO SPETTACOLO AL CIMITERO

stati insostituibili testimoni e narratori.
Nicolini, Maurizio **Costanzo** e Gianni **Mina** che di quel mondo sono i loro studiosi, estimatori e promotori come Mario **Verdone**, Renato spettacolo, dei media e della cultura che al Verano riposano e tanti Tanti i protagonisti che hanno popolato il caleidoscopico mondo dello romanità per eccellenza di Gabriella **Ferri** e Lando **Fiorini**.

Rino **Gaetano**, il teatro-varietà e il teatro dialettale con le voci della quali quello musicale come Achille **Togliani**, il **Quartetto Cetra**, poliedrici provenienti oltre che dal cinema anche da altri ambiti La rivoluzione televisiva è stata anche potente megafono per artisti coreografato televisivo (**Don Lurio**).

intrattenitore (Mario **Riva**, Oreste **Lionello**, Raimondo **Vianello**) e il attirando l'attenzione su nuove professionalità: il presentatore-terreno d'incontro tra i protagonisti delle diverse forme di spettacolo Sarà infine la televisione dagli anni cinquanta a rappresentare il **Fellini**, **Antonioni** e **Visconti**.

Franco Ferrara che ha diretto le tante colonne sonore dei film di Manuel **De Sica**, il grande Maestro Ennio **Morricone**, non ultimo Per non dimenticare i compositori di musica da film come Nino **Rota**,

Una passeggiata tra i ricordi culturali telematici nel Cimitero Monumentale del Verano

Il Cimitero Monumentale del Verano non è soltanto uno straordinario museo all'aperto ma è un grande libro dei ricordi di un'intera comunità. Attraverso questi ricordi è possibile tessere una rete di storie, in cui ogni nodo della trama rappresenta lo snodo di un percorso e di un racconto. Le vicende di singoli uomini e donne ricompongono sul piano delle vite vissute gli eventi, dal Risorgimento al Novecento; le trasformazioni sociali e culturali del ruolo della donna; lo sviluppo degli stili letterari, artistici e architettonici degli ultimi due secoli; l'avvento e le trasformazioni del cinema, del teatro e dello spettacolo con la galleria di voci e volti che li hanno vissuto da protagonisti. Sono i ricordi dei romani e di una Roma in continuo cambiamento, eppure immutabile nella memoria collettiva.

Info:

Sulla base degli itinerari culturali tematici Ama organizza e svolge, nel corso dell'anno, visite guidate gratuite condotte da Guide specializzate. Scopri di più, sui calendari di visite guidate gratuite organizzate da AMA, su cimitericapitolini.it.

VISITE GUIDATE ORGANIZZATE IN AUTONOMIA
Le associazioni e i gruppi organizzati interessati a svolgere in autonomia visite guidate all'interno del Verano o degli altri cimiteri capitolini devono presentare ad AMA Cimiteri Capitolini una apposita richiesta ed inviarla a : protocollo^{sf}c@amaroma.it.

Scopri di più sulla WEB APP:
visite.cimitericapitolini.it

- Mappe e brochure degli itinerari
- Approfondimenti biografici e fotogallery

Seguici su:
canale youtube:
AMA. La cultura al Verano



ROMA E LE STORIE DEL CINEMA

ROMA E LE STORIE DEL CINEMA



La guida **Cinema, Teatro, Musica e Spettacolo Italiana** al Verano è disponibile gratuitamente su **ARtour** l'innovativa app per smartphone elaborata da **ASCE-Association of Significant Cemeteries in Europe**, l'associazione che riunisce i più importanti cimiteri d'Europa. L'**App ARtour** è utilizzata nei principali cimiteri monumentali italiani aderenti a **Utilitalia-SEFIT**.

L'applicazione è scaricabile gratuitamente da App Store e Google Play. Ogni punto di interesse è precisamente geolocalizzato per essere facilmente individuato all'interno del cimitero

Con la Guida ARtour è possibile:

- leggere le informazioni sui personaggi raccolti nella guida;
- visualizzare le foto dei personaggi e delle loro tombe;
- individuare il punto di interesse e raggiungerlo facilmente grazie alla mappa interattiva;
- essere informato sui punti di interesse più vicini alla posizione in cui ti trovi.

Come utilizzare l'app ARtour:

Scarica la **App** da Google play o da App Store, oppure vai al link <https://ar-tour.com/download.aspx> oppure inquadra con la fotocamera dello smartphone questo QRcode.



Cerca **Cinema, Teatro, Musica e Spettacolo Italiano al Verano di Roma** oppure inquadra con la fotocamera dello smartphone questo QRcode.



Cerca **Il Verano di Roma. Un museo all'aperto** oppure inquadra con la fotocamera dello smartphone questo QRcode.



1. Filoteo Alberini *Altopiano Pincetto*: Galleria B, fila esterna 6, loculo n. 9
2. Leopoldo Fregoli *Vecchio Reparto*: riquadro 34, tomba n. 51
3. Luigi Zampa *Rampa I Caracciolo*, fila 4, loculo adulti esterno n. 30
4. Enrico Prampolini *Rampa Caracciolo*, fila 5, loculo adulti esterno n. 22
5. Anton Giulio Bragaglia *Altopiano Pincetto*, viale della Marina, tomba n. 23
6. Carlo Ludovico Bragaglia *Altopiano Pincetto*, viale della Marina, tomba n. 23
7. Mario e Ferruccio Amendola *Bassopiano Pincetto*, Scaglione Tiburtino, fila 1, loculo esterno n. 11
8. Rosetta Calavetta *ex Civili*: Scaglione Tiburtino, loculo speciale esterno fila 1, n. 1
9. Nanni Loy *Ex Civili*: riquadro 18, tomba n. 7
10. Emilio Cecchi *Ex Civili*: riquadro 19, tomba n. 9
11. Roberto Rossellini *Altopiano Pincetto*, riquadro 45, cappella n. 7
12. Sergio Amidei *Altopiano Pincetto*, riquadro 45, cappella n. 7
13. Camillo Mastrocinque *Altopiano Pincetto*, riquadro 17, tomba n. 6
14. Peppino De Filippo *Ex Evangelici*: riquadro 89, cappella n. 24
15. Eduardo De Filippo *Evangelici*: riquadro 98, cappella n. 2
16. Rina Morelli *Pincetto Nuovo*: riquadro 11, cappella n. 17
17. Paolo Stoppa *Pincetto Nuovo*: riquadro 11, cappella n. 17
18. Alessandro Blasetti *Vecchio Reparto*: riquadro 16, tomba n. 107
19. Ubaldo Arata *Vecchio Reparto*: riquadro 13, gruppo II, fila 2, loculo speciale esterno n. 5
20. Amedeo Nazzari *Vecchio Reparto*: riquadro 14, cappella n. 20
21. Alida Valli *Nuovo Reparto*: riquadro 85, cappella 3, fila 1, loculo n. 20
22. Ciccio Ingrassia *Vecchio Reparto*: riquadro 18, muro esterno fronte riquadro 19, fila 2, loculo n. 59
23. Vittorio De Sica *Zona Ampliamento*: riquadro 143, tomba n. 32
24. Massimo Girotti *Zona Ampliamento*: riquadro 143, tomba n. 26

- 25.** Alberto Sordi *Zona Ampliamento: riquadro 145, cappella n. 2 A*
- 26.** Aldo Fabrizi *Zona Ampliamento: riquadro 133, cappella n. 8*
- 27.** Sergio Corbucci *Zona Ampliamento: riquadro 133, tomba n. 92*
- 28.** Bruno Corbucci *Zona Ampliamento: riquadro 133, tomba n. 92*
- 29.** Nino Manfredi *Zona Ampliamento: Gruppo 1 Monumentale, tomba n. 54*
- 30.** Luigi Magni *Zona Ampliamento: riquadro 132, tomba n. 122*
- 31.** Lucia Mirisola *Zona Ampliamento: riquadro 132, tomba n. 122*
- 32.** Marcello Mastroianni *Zona Ampliamento: Gruppo 1 Monumentale, tomba n. 71*
- 33.** Ruggero Mastroianni *Zona Ampliamento: Gruppo 1 Monumentale, tomba n. 71*
- 34.** Marco Ferreri *Nuovo Reparto: riquadro 81, fila 2, loculo adulti esterno, n. 31*
- 35.** Gillo Pontecorvo *Zona Ampliamento: riquadro 132, tomba n. 124*
- 36.** Carlo Lizzani *Vecchio Reparto: riquadro 33, tomba n. 337*
- 37.** Antonio Pietrangeli *Nuovo Reparto: riquadro 88, tomba n. 29*
- 38.** Valerio Zurlini *Monte Portonaccio: 2° Gradone, tomba n. 34*
- 39.** Nino Rota *Monte Portonaccio: 1° Gradone, tomba n. 8*
- 40.** Bud Spencer *Monte Portonaccio: destra ingresso Portonaccio, cappella n. 5*
- 41.** Peppino Vasaturo Amato *Monte Portonaccio: destra ingresso Portonaccio, cappella n. 5*
- 42.** Alessandro Momo *Nuovo Reparto: riquadro 86, tomba n. 123*
- 43.** Mario Brega *Nuovo Reparto: riquadro 58, tomba n. 27*
- 44.** Vittorio Gassman *Quadriportico: Viale Carri, tomba n. 19*
- 45.** Suso Cecchi D'Amico *Quadriportico: arcata destra, cappella n. 30*
- 46.** Mario Verdone *Vecchio Reparto: riquadro 14, gruppo 2, fila 97, tomba n. 11*
- 47.** Renato Nicolini *Altoripiano Vecchio Reparto: riquadro 23, tomba n. 149*
- 48.** Mario Riva *Vecchio Reparto: riquadro 35, sotto il portico, fila 97, tomba n. 23*
- 49.** Diana Dei *Vecchio Reparto: riquadro 35, sotto il portico, fila 97, tomba n. 23*

- 50.** Oreste Lionello *Nuovo Reparto: riquadro 85, cappella 3, piano terra, fila 1, loculo adulti interno n. 19*
- 51.** Don Lurio *Ex Evangelici, Gruppo B, loculo ossari esterno n. 68*
- 52.** Raimondo Vianello *Pincetto Vecchio: riquadro 30, tomba n. 40*
- 53.** Cesare Andrea Bixio *Zona Ampliamento, riquadro 125, cappella n.6*
- 54.** Rino Gaetano *Zona Ampliamento, riquadro 119, cappella 5, piano terra, fila 2, loculo interno n. 19*
- 55.** Gabriella Ferri *Nuovo Reparto: riquadro 85, cappella 3, piano terra, loculo adulti interno, fila 2, n. 34*
- 56.** Lando Fiorini *Zona Ampliamento, riquadro 130, cappella n. 7*
- 57.** Piero Natoli *Vecchio Reparto, riquadro 33, tomba n. 278*
- 58.** Monica Vitti *Zona Ampliamento, riquadro 132, tomba n. 139*
- 59.** Maurizio Costanzo *Nuovo Reparto, riquadro 110, cappella n. 19*
- 60.** Gianni Minà *Zona Ampliamento, riquadro 118, cappella 4, piano primo, loculo adulti interno, fila 1, n. 14*
- 61.** Ennio Morricone *Nuovo Reparto, riquadro 110, cappella n. 21*
- 62.** Gigi Proietti *Nuovo Reparto, riquadro 110, tomba n. 22*
- 63.** Sandra Milo *Zona Ampliamento, riquadro 149, tomba n. 8*

