



Cimitero Monumentale del Verano

“E io me ne fregio!” Omaggio a Ettore Petrolini

2026

24 ottobre - ore 14.30

Nel 1936 moriva Ettore Petrolini, comico romano trasgressivo e dissacratorio, originale rinnovatore della scena italiana il cui linguaggio fondeva non-senso, riferimenti letterari e forme dialettali. Attore e drammaturgo, cantante e compositore, scrittore e sceneggiatore, ebbe grande successo presso gli intellettuali dell'avanguardia futurista ma anche presso il popolo della sua epoca.

A novant'anni dalla morte, il legame di Roma con Petrolini, uno dei massimi interpreti della cultura cittadina è ancora vivo. Merito anche degli artisti, attori e cantanti che hanno sentito il bisogno di confrontarsi con le sue macchiette e le sue canzoni, rileggendone la creatività: Alberto Sordi, Nino Manfredi, Gabriella Ferri, Gigi Proietti. In questi nove decenni è stato costante il tributo e il riconoscimento verso un autore che, come nessuno, ha saputo riscrivere la 'romanità', coniugando la tradizione dialettale con la trasformazione e la modernità.

Quella di Petrolini è figura che sfugge le semplificazioni, da riscoprire nella sua evoluzione e nelle diverse espressioni che ha declinato. Gli inizi a partire dagli anni Dieci con le macchiette: i Salamini, Gastone, Sor Capanna, Fortunello, etc. La fase della rivista e del varietà – serie di numeri tenuti insieme da una trama – tra cui Quarantasette morto che parla, Ottobrata, Nerone. La fine degli anni Venti con il teatro “serio” e le commedie tragicomiche in più atti, quali ad esempio Benedetto tra le donne, Chicchignola e – incompiuta – Il Metropolitano.

Il Percorso

(Durata 2 ore)

Quello proposto è non solo una visita guidata incentrata su Petrolini all'interno del cimitero che custodisce le sue spoglie, ma anche e soprattutto una rappresentazione itinerante delle sue parole.

Lungo il percorso non mancherà il ricordo di personaggi che lo hanno influenzato, lo hanno preso a modello o semplicemente hanno incrociato la sua parabola, alcuni dei suoi riferimenti e dei suoi seguaci (**Trilussa, Fregoli, Mario Scaccia**). Al contempo, una mini rassegna di estratti dai testi di **Petrolini** sarà interpretata da tre attori – **Sabina Barzilai, Daniela Balsamo e Maurizio Castè** – in alcuni dei palcoscenici naturali del Cimitero Monumentale. Lo spettacolo dal vivo dedicato all'artista, in un contesto così suggestivo, rappresenta una minima porzione della sua multiforme produzione: è un tributo in pillole che speriamo possa far esclamare mi è “piaciuto”.

INFO E PRENOTAZIONI

La partecipazione è **gratuita** con **prenotazione obbligatoria** fino ad esaurimento posti.

Il **Punto di incontro** è presso l'Ingresso Monumentale del Verano, in **piazzale del Verano, 1**.

Segreteria Organizzativa. Contatti:

email cultura.cimitericapitolini@amaroma.it

Tel. **328 7561996** dal lunedì al venerdì 9.00-13.00 e 14.00-18.00. Sabato e festivi 9.00-13.00

Programma integrale e modalità di partecipazione su cimitericapitolini.it/eventi-e-cultura

L'evento è prenotabile a partire dal **lunedì precedente** l'evento stesso.



ROMA



Assessorato all'Agricoltura, Ambiente e Ciclo dei rifiuti

ASSOCIATION
OF SIGNIFICANT
CEMETERIES
IN EUROPE
ASCE



ama

Cimiteri Capitolini

“E io me ne fregio!”

Omaggio a Ettore Petrolini

